

LES CHEMINS DE LA PÉDAGOGIE



Comment s'y prend-on pour apprendre? Quelle méthode permet le mieux d'atteindre tel objectif pédagogique? Qu'est-ce qui motive une personne à s'investir dans des études?

Francis TILMAN
Dominique GROOTAERS

Les chemins de la pédagogie

Guide des idées sur l'éducation, la formation et l'apprentissage

2^e édition augmentée et réactualisée

Couleur Livres/Chronique Sociale, 192 p.

Destiné tant aux professionnels de l'éducation (enseignants, formateurs...) qu'au grand public, cet ouvrage propose un inventaire à la fois ordonné et raisonné des discours et des démarches pédagogiques. Il permet, d'une part, de voyager au pays de l'éducation par une présentation ordonnée des savoirs pédagogiques en les situant dans leur époque et leur contexte socio-économique. D'autre part, chacun peut clarifier ses représentations relatives à l'éducation et l'apprentissage. Ainsi armé, le formateur a la possibilité de choisir en toute connaissance de cause les pratiques pédagogiques les plus en adéquation avec ses options en la matière.

RECENSION OLIVIER FOSSOUL

CLIC & MATHS!

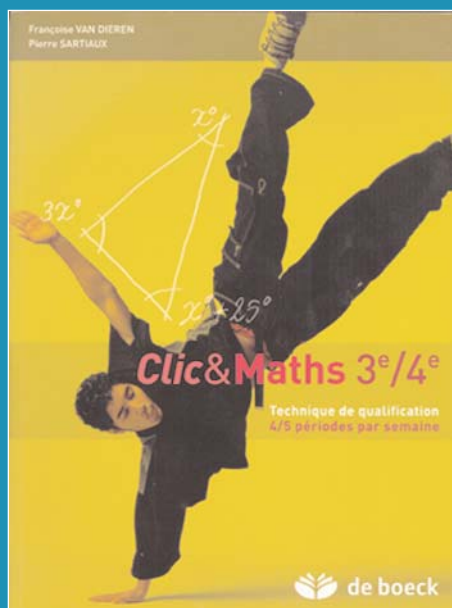
Chacun des chapitres de ces deux ouvrages s'ouvre sur une introduction qui "situe" le contenu mathématique abordé. Ce contenu fait ensuite l'objet d'une exploration destinée à en favoriser la compréhension, grâce à de nombreux exemples, schémas, graphiques, photos ou dessins. Cette étape - peut-être la plus importante du processus - est censée conduire l'élève à l'appréhension du phénomène mathématique résumé dans la synthèse à assimiler avant d'aborder les exercices. Ces derniers

restent, chaque fois que c'est possible, proches de la réalité que les mathématiques modélisent.

Fr. VAN DIEREN et **P. SARTIAUX** ont élaboré ces deux manuels *Clic & Maths* destinés aux élèves de 3^e et 4^e Technique de qualification (2/3 périodes par semaine d'une part, 4/5 périodes par semaine d'autre part). Ils sont fidèles à la démarche qu'ils préconisent depuis de nombreuses années, à savoir: donner sens aux contenus abordés, avant de livrer l'élève aux exercices.

La qualité typographique de ces deux manuels ajoute à l'appétit intellectuel qu'ils suscitent, le plaisir de les ouvrir et de les manipuler. Pour le plus grand bien de l'apprentissage des mathématiques!

RECENSION PAULE PINPURNIAUX



Françoise VAN DIEREN
Pierre SARTIAUX

Clic & Maths 3^e/4^e

Technique de qualification

De Boeck, 2006

CONSTRUIRE L'HISTOIRE

Ceci n'est pas un "livre d'Histoire", mais un ouvrage de références à conseiller, sans modération aucune, aux professeurs et à leurs élèves.

L'heure n'étant plus aux manuels ni aux leçons d'antan, on ne peut que se réjouir de cette parution qui fourmille d'outils indispensables à la construction des cours d'histoire. En accord avec la pédagogie des compétences et le nouveau programme, il se présente en trois parties: actualisations intéressantes, documents de qualité à foison, synthèses brèves mais complètes, le tout de nature à éveiller la créativité des maîtres et l'intérêt, voire la curiosité des élèves.

Jean-Louis JADOULE
Jean GEORGES

Construire l'Histoire

Tome 1: Les racines de l'Occident (jusqu'au X^e siècle)

(+ guide de l'enseignant)

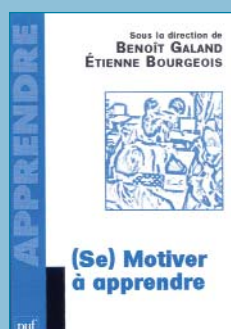
Namur, Didier Hatier, 2005

Un bémol: le "zapping" entre les différentes parties risque de décontenancer les traditionalistes épris de chronologie et de structure.

Mais il faudrait être un esprit chagrin pour ne pas se réjouir de la réalisation de ces volumes, concoctés, sous la direction de **Jean-Louis JADOULE** et de **Jean GEORGES**, par une équipe d'enseignants qui ont relevé avec brio le défi de réformer l'enseignement de l'histoire.

RECENSION ANNETTE DELAUTE

un libraire, un livre



(Se) motiver à apprendre

Sous la dir. de
Benoît GALAND
et **Étienne BOURGEOIS**

coll. "Apprendre",
PUF, 240 p.

Qui n'a pas, un jour, connu une panne de motivation? À l'école, les élèves savent bien de quoi il s'agit, tout comme d'ailleurs les enseignants, qui peinent parfois à intéresser leur auditoire... Mais le livre *(Se) motiver à apprendre* s'adresse à tout le monde: aujourd'hui, on peut à tout âge suivre des formations, être confronté à des situations d'apprentissage, et donc à des problèmes de motivation...

Trente auteurs d'horizons différents, notamment belges, français ou canadiens, ont collaboré à cet ouvrage, s'appuyant sur des travaux de sociologie de l'éducation ou de psychologie cognitive, afin de mieux comprendre le phénomène de la motivation. Une mise en page innovante, avec différentes polices de caractère, niveaux de gris, mots-clés, donne un côté dynamique à la lecture.

Une première partie est centrée sur la personne elle-même, l'apprenant. Diverses questions sont abordées: quel rapport y a-t-il entre motivation et estime de soi? La motivation ne vise-t-elle que soi, ou a-t-elle des objectifs sociaux, comme être accepté en classe, avoir des amis? Quelle est l'utilité de la motivation?

La deuxième partie se concentre davantage sur le contexte de l'apprentissage. Qu'est-ce qui, dans l'environnement, aide à la motivation? Quel est l'impact de la relation entre l'enseignant et l'élève? Quels liens entre pratiques pédagogiques des enseignants et motivation des élèves?

Lisible, intéressant, variant les entrées, l'ouvrage est également ancré dans la réalité de terrain, les enseignants prenant la parole et donnant leurs avis sur les différents aspects abordés.

Jean-François PALLOT
Librairie À Livre Ouvert - Le Rat Conteur
rue Saint-Lambert 116
1200 Bruxelles
Tél. 02/762.98.76
a.livre.ouvert@skynet.be

CONCOURS

Gagnez un exemplaire de ce livre en envoyant, avant le 23 février, un courriel à:

redaction@entrees-libres.be

avec vos coordonnées postales et comme objet du message: "apprendre".

Les gagnants du mois de novembre sont:

Louis HENEFFE de Fernelmont
Ugo CECCATO de Sprimont

LA REVUE DES REVUES

■ CAHIERS PÉDAGOGIQUES (CRAP)

N°449, janvier 2007, "Qu'est-ce qui fait changer l'école?"

■ LE MONDE DE L'ÉDUCATION

N°353, décembre 2006, "Profs-élèves: faut-il s'aimer pour réussir?"

N°354, janvier 2007, "Apprendre à se concentrer..."

■ SCIENCES HUMAINES

N°178, janvier 2007, "La guerre des idées"

Hors-série, octobre-novembre 2006, "L'école en questions"

■ VIE PÉDAGOGIQUE

N°141, novembre-décembre 2006, "À l'école des arts"