



Couleur Livres

- Rue Lebeau, 4, 6000 Charleroi
- Tél et fax : 071 / 32.63.22
- Courriel : presse@couleurlivres.be
- Site : www.couleurlivres.be

VIENT DE PARAÎTRE

Daniel Simon

La troisième séance

Un Atelier d'écriture
en chantier



C'est lors de la troisième séance d'un atelier d'écriture que tout est en place : les relations, les exigences, les projets, les désirs de textes, les incertitudes et les tâtonnements inspirés...

L'auteur relate ici ses observations et réflexions, ses interrogations et ses enchantements aussi à propos des relations entre les personnes (les auteurs) et les dynamiques qui se mettent en place dans le cadre des ateliers qu'il anime.

Enfin, il laisse émerger, au fil des expériences et des témoignages, des questions et des évidences qui traversent le plus souvent la vie d'un atelier. Créer, c'est aussi rencontrer ce qui advient dans le fil de l'écriture et qui échappe à tout projet...

Daniel Simon est né en 1952. Il publie des poèmes, des nouvelles, du théâtre, des essais, anime des ateliers d'écriture depuis les années septante, dirige la collection Je chez Couleur livres.

CHEZ LE MÊME ÉDITEUR

Guy Delhasse

Quand Je éduque les autres...

Soir de tempête. Un bâtiment planqué dans un coin de colline : *une maison d'éducation*.

Je veille là sur le sommeil de mineurs placés. *Je* cherche tout au long de cette nuit bousculée, au plus profond de lui, les circonstances qui font qu'éduquer est bien devenu son métier.

Je se raconte. Il veut transmettre, c'est l'évidence, mais transmettre quoi ?

Qui est ce *Je* pour prétendre conjuguer le verbe "éduquer" avec un objet direct bizarrement nommé... *L'autre*? Pourquoi, comment, et à quel prix éduquer aujourd'hui ?

Surtout quand, dehors, la tempête fait rage !

■ 88 p. ■ 13,5*20,5 cm ■ 9 € ■

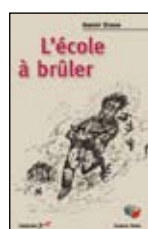


Daniel Simon

L'école à brûler

Aujourd'hui des jeunes, souvent des enfants mettent le feu aux écoles, aux crèches, aux centres de jeunesse et de culture. Daniel Simon se glisse peu à peu dans la peau d'un de ces enfants. Pour percevoir cette fureur plus que pour l'expliquer. Cette descente dans la colère d'une génération suit le fil d'un récit qui met en scène et en jeu les objets, les relations, les signes, les symboles d'une école qu'il fréquente depuis cinquante ans.

■ 96 p. ■ 13,5*20,5 cm ■ 10 € ■



Collection **je** Contrepoints

dirigée par Daniel Simon



9 782870 035467

Daniel Simon

La troisième séance

Un Atelier d'écriture en chantier

ISBN : 978-2-87003-546-7

■ 120 p. ■ 13,5*20,5 cm ■ 12 €